**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
 на уровень основного общего образования (для 5-7 классов)**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МОУ СОШ с.Старая Потловка.

Программа по изобразительному искусству определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся).

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Задачами изобразительного искусства являются:

-освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

-формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всѐм многообразии еѐ видов;

 -формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

 -приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

-формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

-овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

-развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

-воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

-развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).